

# *Mo' Blow*

## Dossier

---

***Doble premiado en el Jazz&Blues Award de Berlín  
(Premio del jurado y público)***

# Mo' Blow



Integrantes:

Felix F. Falk, Saxo y Percusión

Matti Klein, Teclado

Tobias Fleischer, Bajo

André Seidel, Batería

+ Invitados especiales

Persona de contacto:

Felix F. Falk

Dunckerstraße 14

D-10437 Berlín

Tel: +49-179-7666 382

E-Mail: [info@moblowlow.de](mailto:info@moblowlow.de)

El álbum actual



2011 ACT & Nils Landgren

Información, vídeos y fotos en  
[www.moblowlow.de](http://www.moblowlow.de)

# ***Mo' Blow***

Mo' Blow ha resultado doblemente premiado en el **Jazz&Blues Award** de Berlín. Ha ganado tanto el premio del público como del jurado, entre el cual destaca el conocido Gunter Hampel. Pero ya antes de recibir este premio, Mo' Blow ya era conocido como „uno de los ritmos jazz más excitantes de la noche actual“ (*Berliner Zeitung*). A lo largo de los tures por **Alemania, Bélgica, Inglaterra, Polonia, Rusia, Croacia, Austria, Dinamarca y Francia** la banda fue creando su propio sello de prestigio. La banda ya ha estado presente en otros importantes festivales como el Festival de Jazz de Kaliningrado (Rusia) o el Festival de Jazz de Opatija (Croacia) En el 2011 ha presentado su álbum **„For those about to Funk‘**, producido de **Nils Landgren / ACT**.

Todo comenzó cuando el saxofonista berlinés **Felix F. Falk** se mudó por un año a **Liverpool** en el 2002. Allí fundó el grupo **SahneFunk**, el origen del grupo actual. Las composiciones groove de la banda comenzaron a predominar en el boca a boca liverpoolense. Allí nació el primer **CD ‚SahneFunk - Live in Liverpool‘**.

En el 2003 Felix F. Falk vuelve a Alemania y comienza a crear el proyecto sucesor, con el que conquistó la admiración de los músicos actuales. Con un nuevo nombre, **Mo' Blow**, se presenta al público con los siguientes integrantes: el teclista **Matti Klein**, **Tobias Fleischer** en el bajo y **André Seidel** en la batería. Los tres miembros, junto con **Felix F. Falk**, saxofón y percusión, han confluído un sonido incomparable. A esto sumamos la exquisitez musical aportada por una serie de invitados especiales. Entre los más frecuente de estos invitados está el guitarrista de élite **Tony Ormesher** de Liverpool, un miembro del grupo originario. Otras de las frecuentes apariciones las patrocina el vibrafonista **David Friedman**, **Gunter Hampel** (vib, bc) y **Torsten Goods** (git).



## Menciones en la prensa

"Con un amor especial por el detalle, el saxofonista berlinés Felix Falk consigue presentar un sonido funky-groove lleno de toques de personalidad (...). Un comedido Fender Rhodes, un elegante bajo, una batería de precisa retardación y un saxo predominante de Falk, todo siguiendo la tradición de los Texa Tenors: No se necesita más para llegar al punto necesario". *JazzThing* - Alemania

"Una virtuosidad y diversidad increíbles". *Gorodoc* - Rusia

"Interesantes composiciones que no se suelen escuchar en el campo. Ritmos excitantes y creativos". *Jazzenzo* - Holanda

"El grupo fundado en Liverpool presenta un original combo de jazz-funk, ya considerado como uno de los ritmos jazz más excitantes de la noche actual". *Berliner Zeitung* - Alemania

"Un concierto inmaculado". El periódico *Kaliningrad* - Rusia

"Con su perspicaz sonido groove, un saxo lleno de ritmo y percusión, y un singular sonido funky, Falk y su banda han reunido un club de fans cada día más grande. Una de las bandas más aplaudidas del género jazz-funk". *Musikmarkt* - Alemania

"Una atractiva concepción de Jazz y Funk". *JazzEcho* - Alemania

"Jazz-funk de fondo groove presentado con un entretenimiento, humor y sintonía que contagian". *Norddeutsche Neuste Nachrichten* - Alemania

"Pura anfetamina". *Dresdener Neuste Nachrichten* - Alemania

"Convincente resurrección de lo que se creía genero muerto". *Unser Lübeck* - Alemania.

[www.moblow.de](http://www.moblow.de)